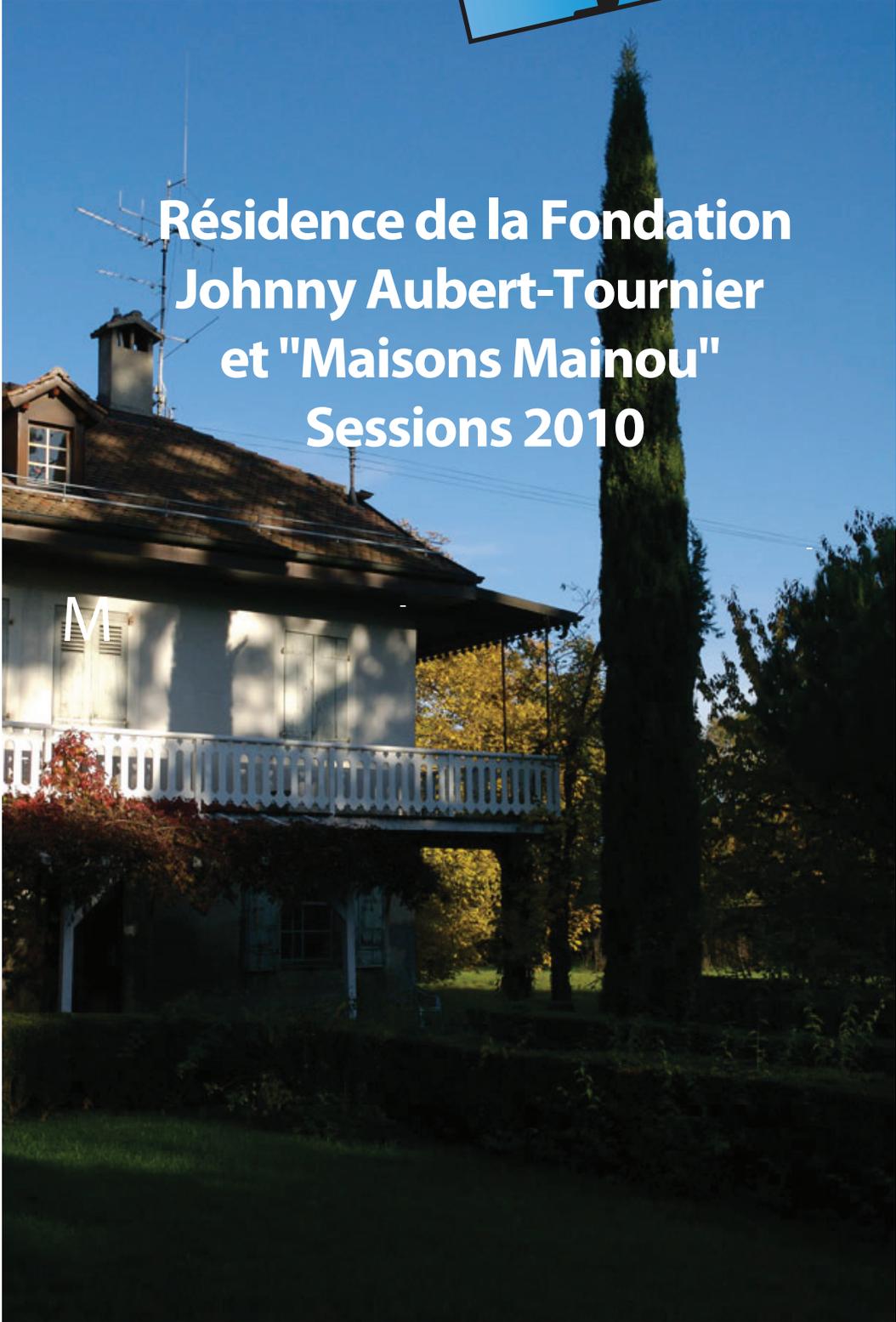


FONDATION
JOHNNY AUBERT-TOURNIER



RÉSIDENCE SUISSE
D'ÉCRITURE DRAMATIQUE
ET DE MUSIQUE POUR LA SCÈNE
ROUTE DE PRESSY 48
1253 VANDOEUVRES/GENÈVE - SUISSE



Résidence de la Fondation
Johnny Aubert-Tournier
et "Maisons Mainou"
Sessions 2010

Nous avons le plaisir de vous annoncer l'ouverture fin mars 2010 de notre maison de résidence à Vandoeuvres. D'importantes transformations et rénovations sont en cours actuellement. Elle sera destinée à accueillir des sessions de résidence et des stages. Notre projet artistique est d'affirmer la nécessité d'offrir aux auteurs dramatiques et aux compositeurs de musique pour la scène un lieu de tranquillité pour l'écriture de leur projet.

Trois sessions de résidence sont prévues cette année, la première du 29 mars au 25 avril 2010, la deuxième du 16 août au 12 septembre 2010 et la troisième du 4 au 31 octobre 2010.

Les sessions de résidence ont lieu sur quatre semaines et sont ouvertes à trois participants par session. Un comité de sélection de cinq personnes du milieu artistique examinent les candidatures et sélectionnent les candidats.

Pour cette première session, le délai des candidatures est fixé au 29 janvier 2010.

La décision sera prise une semaine plus tard, soit le 5 février 2010.

Newsletter #1

CONDITIONS D'ACCÈS ET CRITÈRES DE SÉLECTION:

Etre de nationalité suisse ou être domicilié en Suisse.

Pour les auteurs ou compositeurs internationaux, il est nécessaire qu'ils soient au bénéfice d'une bourse ou d'une aide publique (CHF 1'500.— au minimum).

Les candidats doivent pouvoir justifier une pratique dans l'écriture dramatique ou la composition de musique pour la scène.

Le dossier du candidat doit contenir :

Un curriculum vitae et une lettre de motivation.

Une présentation du projet artistique.

Pour les candidats internationaux, une attestation de la bourse ou de l'aide publique.

Une adresse personnelle, si possible avec e-mail et téléphone.

LES DOSSIERS SONT À ENVOYER PAR POSTE À L'ADRESSE SUIVANTE:

PHILIPPE LÜSCHER

CHEMIN VAULX 18

1228 PLAN-LES-OUATES/GE, SUISSE

Les candidats sont informés par courriel.

TYPES DE RÉSIDENCES:

Résidence individuelle pour auteurs dramatiques et compositeurs de musique pour la scène.

Résidence collective pour auteurs dramatiques dont la démarche fait appel à une collaboration avec un metteur en scène ou un chorégraphe.

Résidence collective pour compositeurs de musique pour la scène dont la démarche fait appel à une collaboration avec un metteur en scène ou un chorégraphe.

INFORMATIONS PRATIQUES:

Les résidents sont logés en chambres individuelles. Repas en commun le soir uniquement. Cuisine à disposition pour le petit-déjeuner et le repas de midi. Une réunion hebdomadaire a lieu avec le directeur artistique.

Une mise en lecture des œuvres dramatiques et une mise en onde des compositions de musique pour la scène a lieu à la fin de chaque session. La mise en lecture de la première session se déroulera au Théâtre Le Poche-Genève, le samedi 24 avril de 10h30 à 16h.

La Société Suisse des Auteurs a décidé de soutenir ponctuellement le redémarrage de nos activités aux Maisons Mainou. Ainsi, des bourses de CHF 1'500.— seront versées directement aux auteurs membres de la SSA qui seront retenus par notre Comité de sélection.

Pour les Maisons Mainou
Philippe Lüscher, directeur artistique

*Avec le soutien de la Commune de Vandoeuvres
et la Société Suisse des Auteurs*



SOCIÉTÉ SUISSE DES AUTEURS
SCHWEIZERISCHE AUTORENGESELLSCHAFT
SOCIETÀ SVIZZERA DEGLI AUTORI